

# klang!

#τεύχος 2#

σχολικό έντυπο του  
αντιφασιστικού πυρήνα  
Αγ.σοφίας - Νόριμαν



## ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΣ

Το πρόβλημα είναι οι -είτε νόμιμες είτε παράνομες- επαναπροωθήσεις. Το πρόβλημα είναι τα πογκρόμ των νεοναζί και ο "Ξένιος Δίας" των μπάτσων. Το πρόβλημα είναι η ακροδεξιά αντιμεταναστευτική πολιτική του ελληνικού κράτους. Το πρόβλημα είναι οι ρατσιστές που νομίζουν πως οι μετανάστες τους παίρνουν τις δουλειές. Το πρόβλημα είναι τα ντόπια αφεντικά που χρησιμοποιούν τον ρατσισμό για να ρίχνουν τα μεροκάματα και τους μετανάστες σε συνθήκες απόλυτης δουλείας. Το πρόβλημα είναι πως το ελληνικό κράτος στέλνει στρατεύματα στις χώρες απ' όπου έρχονται οι μετανάστες, συμμετέχει λοιπόν στην διάλυση της χώρας τους και μετά τους διαλύει τις ζωές και εδώ. Το πρόβλημα είναι πως οι μετανάστες ζουν χωρίς χαρτιά σε καθεστώς νομικής ανυπαρξίας.

Το πρόβλημα είναι ο ρατσισμός

## ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ

το πρόβλημα που αποτελεί τον ακρογωνιαίο λίθο του σύγχρονου φασισμού. Ένας φασισμός που δεν έχει σβάστιγκα, αλλά έχει πογκρόμ, δολοφονίες και τακτικές εξόντωσης. Ένας φασισμός - βιομηχανία που έχει στηθεί γύρω από τα στρατόπεδα συγκέντρωσης με κάποιους να βγάζουν λεφτά από αυτά και κάποιους να τα χρησιμοποιούν σαν αποθήκες ανθρώπων για παράνομη εργασία. Τα στρατόπεδα συγκέντρωσης εκτός από μια μεγάλη μπίζνα του ελληνικού κράτους είναι η απόλυτη ξεφτίλα αυτής της κοινωνίας που σωπαίνει θανάσιμα.

Αυτό είναι το πρόβλημα.

# ....Οι δαίμονες καιροφυλακτούν....

Το είδαμε και εμείς το show με τους νεοναζί στις τηλεοράσεις, που άρχισε μετά απο την δολοφονία του αντιφασίστα Παύλου Φύσσα. Δημοσιογράφοι να αποκαλύπτουν ης μαφιόζικες μπίζνες των νεοναζι μπροστά απο την ΓΑΔΑ, αντιπροσκοραπικοί, κήπαρες με ψυή κήαση, χρυσαυγίτες με χειροπέδες και μπάτσου με νεοδουμοκράτες "αντιναζι"! Δράμα για την άμοιρη οικογένεια Μιχαηλάκου, με την νεαρή Ουρανία να δίνει φιλάκια στον μπαμπά έδω απο τα δικαστήρια και την σύζυγο που ο άνδρας της έπεσε θύμα της κρατικής καταστολής. Κωμωδία για όλους εμάς που είδαμε 100 θλιβερούς ναζιδες έδω απο το ημίμα για συμπαράσταση η φυσικά γέλια με το κεφάλου της ελληνικής δημοσιογραφίας να γίνεται "αντιναζι", τα παλικάρια της αστυνομίας να συλλαμβάνουν όσους προσάτευσαν και όλη την ελληνική δεξιά του Κυρίου να είναι σοκαρισμένη με ης "αποκαλύψεις"! «Αποκαλύψεις» απο αυτούς που είχαν πάρει εργαλαβία μέχρι τότε το μαρκετινγκ και την διαφήμιση της συμμορίας. Μέχρι πριν τη δολοφονία του Φύσσα (θέλου να μας πείσουν ότι) δεν είχαν την παρακαμή ιδέα για τους ναζιδες, απλά καυβαλούσαν τους μαφιόζους στις εκπομπές τους γιατί τα έλεγαν χαρτωμένα και γιατί φυσικά τους ανέβαζαν τα νούμερα. Είδαμε επίσης αυτούς που τους προσάτευσαν τόσο καιρό σε συγκεντρώσεις και στον δρόμο, που έκαναν μπίζνες μαζί τους πουλώντας προστασία, ναρκωτικά και άλλες βρωμοδουλειές και το 50% του αμείψου τους ψήφισε, να τους συλλαμβάνουν και να τους περιφέρουν σπυροδεδάμιστοι! Είδαμε την εύθικη δικαιοσύνη να λειτουργεί για το καλό της "δημοκρατίας" (να την ίδια δικαιοσύνη που τους άφησε απο μια δρόκα μαφιόζων να γίνουν κήαμα). Μα πάνω απ' όλα είδαμε τον Σαμαρά να προβληματίζεται με το πολύ προβληματικό πρόβλημα του νεοναζισμου και σύσωση την Νά να προβληματίζεται και αυτή. Επίσης είδαμε αντιφασίστες να προβληματίζονται και αυτοί με ης εξελίξεις και να αναρωσιούνται μήπως το κράτος έγινε "αντιναζι". Παλι προβληματική λοιπόν η κατάσταση.

Δυο τρεις μικρές σημειώσεις λοιπόν...

**Σημείωση 1:** Αρχικά, δεν χαριουμε τα πολιτικά παιχνιδάκια του κράτους και των ναζιδων που προσπαθούν να μας πείσουν ότι όλο αυτό το ναθιναστορι γίνεται επειδή το κράτος ξαφικά ανακάλυψε ποσο ναζιδες είναι οι χρυσαυγίτες. Εμεις λέμε ότι η είσοδος της χ.α. στο πολιτικό mainstream έγινε με ένα θάμα βίος. Παπ έγνε έτσι. Γιατί το κοινό ζητεί αιμα. Και είτε είναι το Παύλου Φύσσα σε πρωτοελλδο είτε είναι το άσου των νεοναζι με χειροπέδες σε άρους αρχαίως ρίχως το αιμα που περιφέρουν οι παρουσιαστές των δελπιων ειδήσεων στα στόματα τους είναι αυτό ακριβώς που πουλάει. Άρα μιλάμε για μια ακόμα τηλεοπτική παραγωγή που όπως και στις εθνικές εκλογές του '12, σκοπό έχει να ξεπλύνει τα αιματοβαμμένα χέρια όλων των χρυσαυγιτών (βάδοντας για λίγο στην φυλακή λίγους από αυτούς).



**Σημείωση 2:** το κράτος δεν δώσει την Χ.Α. για την ιδεολογία της που άλλωστε δεν διαφέρει απο αυτήν της Ν.Δ. Απλα, την ξεπλύνει και την ανιβαί και ετοιμάζεται για δεύτερο γύρο. Με στόχο όλους εμάς. Εμάς που θα κατέβουμε στις πορείες, που θα πάμε να επανασυνδέσουμε το ρεύμα, που θα κάνουμε απεργία, που γράφουμε αντιφασιστικά συνθήματα στην γαιονιάς μας, που θα πάμε για ένα καφέ και μπύρα σε μια συνουσία σε κάποια κατάληψη.



**Σημείωση 3 /γενική/:** Εμεις λέμε ότι ο φασισμός βρισκεται, πέρα από κεφάλια στομπωμένα με στοχάδια και σβάστικες, στην άγρια εκμετάλλευση των μεταναστών, στα κωλάμπαρα, στους Καλαμπόκες, στις Μανυλάδες, στα συλλαλητήρια για την Μακεδονία, στις αποστολές του ελληνικού στρατού σε πολέμους σε διάφορες χώρες, στα νιου παρακρατικών και αναγκασιμένων πολιτών μαζί με τα ΜΑΤ στους εξεγερμένους του Δεκέμβρη '08, στην διαπύμπωση των ορκοβηκών, στους μουραγορίτες του "αγοράζω χρυσό", στα «κέντρα κράτησης» μεταναστών. Και τούτοι οι φασίστες ούτε οβάστικες κουβαλάνε, ούτε στοχάδια...



Οι εθνικές γιορτές αποβλακώνουν...



Άλλη μια μέρα που το κράτος θερίζει ότι σπέρνει όλο το χρόνο. Οι δάσκαλοι εκφωνούν ηλίθιους, γεμάτους με εθνικιστικό δηλητήριο λόγους. Ο милитарισμός βγαίνει και παρελαύνει στους δρόμους. Και τελικά οι νεολαίοι εγκλωβίζονται ανάμεσα σε τανκς, παπάδες, μπάτσους, επισήμους, πολιτικούς, στρατιωτικούς και λοιπά καθάρματα. Αναγκασμένοι να πειθαρχήσουν έχοντας δεχτεί γερές δόσεις πατριωτικής βλακειάς και άθλιας προπαγάνδας περί φυλής και έθνους... είναι όμως μια μέρα που χωράει αρνήσεις. Γιατί μπορεί να αρνηθείς αυτό που το κράτος δεν έκρυψε, ότι σε θέλει δηλαδή κρέας για τα κανόνια του σε καιρό πολέμου και υποταγμένο σε καιρό «ειρήνης». Να αμφισβητήσεις την εθνικιστική ιστορία που σου μαθαίνουν, γεμάτη μίσος για το ξένο και τόσο βολική για το σύστημα. Να αρνηθείς οποιαδήποτε ιεράρχηση των ανθρώπινων ζωών σε ανώτερες και κατώτερες στρεφόμενος ενάντια σε κάθε εξουσιαστικό διαχωρισμό. Ανακαλύπτοντας έτσι τη θέση σου στην κοινότητα των όπου γής καταπιεσμένων, των από κάτω αυτού του κόσμου. Στην τελική καμία σημαία δεν μπορεί να μας χωρίσει ή να μας ενώσει. Μόνο η συνείδηση της κοινής μας μοίρας και του μίσους μας για αυτό τον κόσμο. Γι αυτό...

...μην μπαίνεις στην γραμμή!

**ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ**

**ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΑ ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΑ  
ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ**

**σάββατο 22 μαρτίου/ 12:00/ πλ. αγ.σοφίας**



Main Page

File Edit View Go Favorites Help

το video του πυρήνα για τον Killah-p που προβάλαμε στην γειτονιά : [youtu.be/htsa2qxT5sk](http://youtu.be/htsa2qxT5sk) - ενδιαφέρον είναι το ντοκιμαντερ το antifa salonica για την θεωρία των 2 άκρων : [youtu.be/R5jwVDK6w6w](http://youtu.be/R5jwVDK6w6w) - δεξ το βίντεο του visual void και θα μπάεις αρκετά πράγματα για τι έγινε τον δεκέμβρη του 2008 ([vimeo.com/9426597#at=0](http://vimeo.com/9426597#at=0), [vimeo.com/9524640#at=0](http://vimeo.com/9524640#at=0)) - μπες στο site του πυρήνα για να δεις κάποιες όψεις μας ενάντια στα στρατόπεδα συγκέντρωσης

Ο, τι έχει μείνει εκεί πίσω είναι μια βρομική σκιά δε με νοιάζει αν θα γυρίσω. Κλείνω τα μάτια μου, γελώ και αφήνω τα Μελώ σαν ζέως στην πιο ζώνη αγκαλιά. Πίσω τα ίχνη που διαπύσσων και σβήνων μα δε με νοιάζει αν θα γυρίσω πίσω πια.

Κατά απ' τα πόδια που οι δρόμοι καίγονται τρέχω σαν ζέως στην πιο ζώνη αγκαλιά. Κι εκεί που τις γυροδρόμους που πίσω μου υπεραισθάνονται μα δε με νοιάζει αν θα γυρίσω πίσω πια. Ο, τι έχω αφήσει εκεί πίσω είναι μια βρομική σκιά δε με νοιάζει αν θα γυρίσω πίσω πια.



Θέλω να ζήσω όπως τα αστέρια που ξεφυλάχαν μέσα στο φως κάποιου απίλοζενου και μακρινού ουρανού  
Να ξενοχτήσω συντροφιά με φασούς δρήνησαν το Πτώμα ενός ασχημίου, ελιβερού γυρισμού

**γιατί πατρίδα μου είναι εκεί που μίσησα και  
με μίσησαν περισσότερο απ' εμείς αλλού**